

# 역량기반 교과목 강의계획서

2023 학년도 2학기

|                      |                                                                |                         |         |           |        |
|----------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------|---------|-----------|--------|
| 교과목명                 | 대중미디어 속의 음악                                                    | 학년-학기                   | 1 - 2   | 담당교수      | 김서윤    |
| 학과                   | 교양과(주)                                                         | 교육장소                    | 865     | 분반        | 1      |
| 이수구분                 | 교양                                                             | 학점                      | 2       | 시수(이론/실습) | 2(1/1) |
| 교과목 개요               | 대중미디어 속의 음악                                                    |                         |         |           |        |
| 교육목표                 | 디지털 시대에 변화에 어떤 변화가 생겼는지 살펴보며 대중미디어 속의 음악에 대한 전반적인 부분을 학습한다.    |                         |         |           |        |
| 전년도 강의결과 분석에 따른 개선사항 |                                                                |                         |         |           |        |
| 교육내용                 | 대중미디어는 다양한 플랫폼을 기반으로 그 속에 음악이 영향력을 가지고 있어 음악에 역할과 기능에 대해 공부한다. |                         |         |           |        |
| 구분                   | 역량(코드)                                                         |                         | 하위역량    | 배점        |        |
| 출석                   | -                                                              |                         | -       | 20        |        |
| 핵심역량                 | 창의적사고(9501010102_23v1)                                         |                         | 능동적 탐구  | 20        |        |
| 직업기초역량               | 문제해결능력(9601010101_23v1)                                        |                         | 문화적 사고력 | 20        |        |
|                      |                                                                |                         | 해석력     | 20        |        |
|                      |                                                                |                         | 트렌드이해력  | 20        |        |
| 핵심자격증 (면허증) 연계       |                                                                |                         |         |           |        |
| 교수학습방법               | 이론강의, 실습, 기타                                                   |                         |         |           |        |
| Shift N+1 혁신교수법방법    | 미설정                                                            |                         |         |           |        |
| 교육환경 및 기자재           | 매주 PPT 강의안                                                     |                         |         |           |        |
| 교재                   | 주교재                                                            | 교재명 : (출판사: 저자: 출판연도: ) |         |           |        |
|                      | 부교재                                                            | 교재명 : (출판사: 저자: 출판연도: ) |         |           |        |
|                      | 참조교재                                                           |                         |         |           |        |
| 평가방법                 | 서술형 시험, 논술형 시험, 기타                                             |                         |         |           |        |

| 평가기준       | 구분                                                | 평가방법                                        | 배점 | 주차   |
|------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------|----|------|
|            | 역량평가 1차                                           | 서술형 시험                                      | 40 | 8주차  |
|            | 역량평가 2차                                           | 기타                                          | 40 | 15주차 |
|            | 출석                                                | 출석횟수                                        | 20 | A11  |
| 세부<br>평가기준 | 역량평가 1차                                           |                                             |    |      |
|            | 평가내용 : 중간고사 평가를 기준으로 평가한다.                        |                                             |    |      |
|            | 평가시기 : 8주차                                        |                                             |    |      |
|            | 평가방법 : 서술형 시험                                     |                                             |    |      |
| 영역별 평가내용   |                                                   |                                             |    |      |
|            | 하위역량                                              | 행동지표                                        |    | 배점   |
|            | 능동적 탐구                                            | 다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.       |    | 10   |
|            |                                                   | 기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다. |    |      |
|            |                                                   | 주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.       |    |      |
|            |                                                   | 자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.        |    |      |
|            | 문화적 사고력                                           |                                             |    |      |
|            | 해석력                                               |                                             |    |      |
|            | 트렌드이해력                                            |                                             |    |      |
| 세부<br>평가기준 | 역량평가 2차                                           |                                             |    |      |
|            | 평가내용 : 발표한 것을 바탕으로 스토리텔링 작성하여 기말고사로 제출한 것으로 평가한다. |                                             |    |      |
|            | 평가시기 : 15주차                                       |                                             |    |      |
|            | 평가방법 : 기타                                         |                                             |    |      |
| 영역별 평가내용   |                                                   |                                             |    |      |
|            | 하위역량                                              | 행동지표                                        |    | 배점   |
|            | 능동적 탐구                                            | 다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.       |    | 10   |
|            |                                                   | 기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다. |    |      |
|            |                                                   | 주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.       |    |      |
|            |                                                   | 자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.        |    |      |

|         | 하위역량                                                         | 행동지표 |               |                                      | 배점 |
|---------|--------------------------------------------------------------|------|---------------|--------------------------------------|----|
|         | 문화적 사고력                                                      |      |               |                                      | 10 |
|         | 해석력                                                          |      |               |                                      |    |
|         | 트렌드이해력                                                       |      |               |                                      |    |
| 성취수준    | 핵심역량                                                         | 상    | 90% 이상        | 해당 역량에 대한 이해가 우수하며, 해당 역량의 실행이 높다.   |    |
|         |                                                              | 중    | 70% 이상-90% 미만 | 해당 역량에 대한 이해가 보통이며, 해당 역량의 실행이 적절하다. |    |
|         |                                                              | 하    | 70% 미만        | 해당 역량에 대한 이해가 미흡하며, 해당 역량의 실행이 미흡하다. |    |
|         | 직업기초역량                                                       | 상    | 90% 이상        | 해당 역량에 대한 이해가 우수하며, 해당 역량의 실행이 높다.   |    |
|         |                                                              | 중    | 70% 이상-90% 미만 | 해당 역량에 대한 이해가 보통이며, 해당 역량의 실행이 적절하다. |    |
|         |                                                              | 하    | 70% 미만        | 해당 역량에 대한 이해가 미흡하며, 해당 역량의 실행이 미흡하다. |    |
| 장애학생 지원 | 장애학생을 위해 학과 조교 및 근로장학생을 통해 수강신청 및 수업관리에 대한 지원과 교내시설 및 캠퍼스 안내 |      |               |                                      |    |
| 기타사항    |                                                              |      |               |                                      |    |

| 관련 역량정보                     |         |                                                                                                                                                                                          |          |
|-----------------------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 핵심역량                        |         |                                                                                                                                                                                          |          |
| 역량(코드)                      | 하위역량    | 행동지표                                                                                                                                                                                     | 지식/기술/태도 |
| 창의적사고<br>(9501010102_23v1)  | 능동적 탐구  | <p>다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.</p> <p>기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.</p> <p>주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.</p> <p>자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.</p> |          |
| 직업기초역량                      |         |                                                                                                                                                                                          |          |
| 역량(코드)                      | 하위역량    | 행동지표                                                                                                                                                                                     | 지식/기술/태도 |
| 문제해결능력<br>(9601010101_23v1) | 문화적 사고력 |                                                                                                                                                                                          |          |

| 역량(코드)                      | 하위역량   | 행동지표 | 지식/기술/태도 |
|-----------------------------|--------|------|----------|
| 문제해결능력<br>(9601010101_23v1) | 해석력    |      |          |
|                             | 트렌드이해력 |      |          |

## 주차별 강의계획

| ( 1 ) 주차 강의계획 |                                                                                 |                                             |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 구분            | 하위역량                                                                            | 행동지표                                        |
| 핵심역량          | 능동적 탐구                                                                          | 다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.       |
|               |                                                                                 | 기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다. |
|               |                                                                                 | 주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.       |
|               |                                                                                 | 자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.        |
| 수업주제<br>(키워드) | 15주 강의에 대한 오리엔테이션                                                               |                                             |
| 수업내용          | 15주 강의에 대한 오리엔테이션과 강의 진행 내용 및 평가방법을 공유한다.<br>대중미디어 속에 음악에 대한 질의 응답하는 수업으로 진행한다. |                                             |
| 학습활동          | 오리엔테이션, 피드백, 기타                                                                 |                                             |
| ( 2 ) 주차 강의계획 |                                                                                 |                                             |
| 구분            | 하위역량                                                                            | 행동지표                                        |
| 핵심역량          | 능동적 탐구                                                                          | 다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.       |
|               |                                                                                 | 기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다. |
|               |                                                                                 | 주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.       |
|               |                                                                                 | 자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.        |
| 수업주제<br>(키워드) | 1. 대중미디어의 정의<br>2. 전반적인 대중미디어 속에 음악에 기능과 역할                                     |                                             |
| 수업내용          | 1. 대중미디어 정의란 무엇인가? 정의와 의미에 대해 공부한다.<br>2. 전반적인 대중미디어 속에 음악에 기능과 역할에 대하여 살펴본다.   |                                             |
| 학습활동          | 피드백, 기타                                                                         |                                             |
| ( 3 ) 주차 강의계획 |                                                                                 |                                             |
| 구분            | 하위역량                                                                            | 행동지표                                        |
| 직업기초역량        | 해석력                                                                             |                                             |
|               | 트렌드이해력                                                                          |                                             |
| 수업주제<br>(키워드) | 1. 대중미디어 속에 음악에 역사                                                              |                                             |
| 수업내용          | 1. 대중미디어 속에 음악에 역사를 50년대/60년대/70년대/80년대/90년대/2000년대 초중후반에 대해 살펴본다.              |                                             |

|      |                         |
|------|-------------------------|
|      | 2. 2023년 현재까지 흐름을 살펴본다. |
| 학습활동 | 피드백, 기타                 |

( 4 ) 주차 강의계획

| 구분            | 하위역량                                                                                                        | 행동지표 |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 직업기초역량        | 트렌드이해력                                                                                                      |      |
| 수업주제<br>(키워드) | 1. 국내 대중 음악-K-POP<br>2. 일본 대중 음악-J-POP<br>3. 해외 대중 음악-POP                                                   |      |
| 수업내용          | 1. K-POP/J-POP/POP에 대하여 살펴보고 어떤 기능과 역할에 대해 공부한다.<br>2. 학생들 각자 자신만의 대중음악 한곡을 선택하여, 선택한 이유에 대해 간단히 설명하고 발표한다. |      |
| 학습활동          | 피드백, 기타                                                                                                     |      |

( 5 ) 주차 강의계획

| 구분            | 하위역량                                                                                                                  | 행동지표                                        |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 핵심역량          | 능동적 탐구                                                                                                                | 다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.       |
|               |                                                                                                                       | 기준에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다. |
|               |                                                                                                                       | 주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.       |
| 직업기초역량        | 트렌드이해력                                                                                                                |                                             |
| 수업주제<br>(키워드) | 1. 대중미디어에서 음악에 대한 트렌드<br>2. 레트로 현상                                                                                    |                                             |
| 수업내용          | 1. 대중미디어에서 음악이 어떤 트렌드인지 살펴본다<br>2. 최근 음악이 레트로 현상에 대해 공부한다.<br>3. 학생들 각자 자신만의 대중음악 한곡을 선택하여, 선택한 이유에 대해 간단히 설명하고 발표한다. |                                             |
| 학습활동          | 피드백, 기타                                                                                                               |                                             |

( 6 ) 주차 강의계획

| 구분     | 하위역량    | 행동지표 |
|--------|---------|------|
| 직업기초역량 | 문화적 사고력 |      |
|        | 해석력     |      |
|        | 트렌드이해력  |      |

|               |                                                                                                                      |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 수업주제<br>(키워드) | 1. 비틀즈, 마이클잭슨, 마돈나, 비욘세 등 해외 가수                                                                                      |
| 수업내용          | 1. 대중에게 유명한 비틀즈, 마이클잭슨, 마돈나, 비욘세 등 해외 가수들을 살펴보고 음악을 들어본다.<br>2. 학생들 각자 자신만의 대중음악 한곡을 선택하여, 선택한 이유에 대해 간단히 설명하고 발표한다. |
| 학습활동          | 피드백, 기타                                                                                                              |

### ( 7 ) 주차 강의계획

| 구분            | 하위역량                                                                                                                       | 행동지표                                        |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 핵심역량          | 능동적 탐구                                                                                                                     | 다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.       |
|               |                                                                                                                            | 기준에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다. |
|               |                                                                                                                            | 주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.       |
|               |                                                                                                                            | 자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.        |
| 직업기초역량        | 문화적 사고력                                                                                                                    |                                             |
|               | 해석력                                                                                                                        |                                             |
|               | 트렌드이해력                                                                                                                     |                                             |
| 수업주제<br>(키워드) | 1. BTS, 블랙핑크, 뉴진스, 크라이넛, 에픽하이 등 K-POP가수                                                                                    |                                             |
| 수업내용          | 1. BTS, 블랙핑크, 뉴진스, 에픽하이 등 K-POP가수의 대표곡들을 자세히 예시로 살펴보고 음악을 들어본다.<br>2. 학생들 각자 자신만의 대중음악 한곡을 선택하여, 선택한 이유에 대해 간단히 설명하고 발표한다. |                                             |
| 학습활동          | 피드백, 기타                                                                                                                    |                                             |

### ( 8 ) 주차 강의계획

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| 수업주제<br>(키워드) | 중간고사                         |
| 수업내용          | 1~7주에 대한 강의 내용으로 중간고사를 진행한다. |
| 학습활동          | 중간평가                         |

### ( 9 ) 주차 강의계획

| 구분   | 하위역량   | 행동지표                                        |
|------|--------|---------------------------------------------|
| 핵심역량 | 능동적 탐구 | 다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.       |
|      |        | 기준에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다. |

| 구분            | 하위역량                                                                                                                 | 행동지표                                  |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| 핵심역량          | 능동적 탐구                                                                                                               | 주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다. |
|               |                                                                                                                      | 자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.  |
| 수업주제<br>(키워드) | 1. 대중미디어 속에 음악이 영화 OST에서 기능과 역할                                                                                      |                                       |
| 수업내용          | 1. 대중미디어 속에 음악이 영화 OST에서 기능과 역할에 대해 살펴보고 대표적인 음악들을 들어 본다.<br>2. 학생들 각자 자신만의 대중음악 한곡을 선택하여, 선택한 이유에 대해 간단히 설명하고 발표한다. |                                       |
| 학습활동          | 피드백, 기타                                                                                                              |                                       |

( 10 ) 주차 강의계획

| 구분            | 하위역량                                                                                                                 | 행동지표 |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 직업기초역량        | 문화적 사고력                                                                                                              |      |
|               | 해석력                                                                                                                  |      |
|               | 트렌드이해력                                                                                                               |      |
| 수업주제<br>(키워드) | 1. 대중미디어 속에 음악이 광고 OST에서 기능과 역할                                                                                      |      |
| 수업내용          | 1. 대중미디어 속에 음악이 광고 OST에서 기능과 역할에 대해 살펴보고 대표적인 음악들을 들어 본다.<br>2. 학생들 각자 자신만의 대중음악 한곡을 선택하여, 선택한 이유에 대해 간단히 설명하고 발표한다. |      |
| 학습활동          | 피드백, 기타                                                                                                              |      |

( 11 ) 주차 강의계획

| 구분            | 하위역량                                                                                                                  | 행동지표 |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 직업기초역량        | 문화적 사고력                                                                                                               |      |
|               | 해석력                                                                                                                   |      |
|               | 트렌드이해력                                                                                                                |      |
| 수업주제<br>(키워드) | 1. 대중미디어 속에 음악이 드라마 OST에서 기능과 역할                                                                                      |      |
| 수업내용          | 1. 대중미디어 속에 음악이 드라마 OST에서 기능과 역할에 대해 살펴보고 대표적인 음악들을 들어 본다.<br>2. 학생들 각자 자신만의 대중음악 한곡을 선택하여, 선택한 이유에 대해 간단히 설명하고 발표한다. |      |
| 학습활동          | 피드백, 기타                                                                                                               |      |



| ( 12 ) 주차 강의계획 |                                                                                                                                |                                             |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 구분             | 하위역량                                                                                                                           | 행동지표                                        |
| 직업기초역량         | 문화적 사고력                                                                                                                        |                                             |
|                | 해석력                                                                                                                            |                                             |
|                | 트렌드이해력                                                                                                                         |                                             |
| 수업주제<br>(키워드)  | 1. 대중미디어 속에 음악이 OTT발달과 변화로 인한 OST에서 기능과 역할                                                                                     |                                             |
| 수업내용           | 1. 대중미디어 속에 음악이 OTT발달과 변화로 인한 OST에서 기능과 역할에 대해 살펴보고 대표적인 음악들을 들어본다.<br>2. 학생들 각자 자신만의 대중음악 한곡을 선택하여, 선택한 이유에 대해 간단히 설명하고 발표한다. |                                             |
| 학습활동           | 피드백,기타                                                                                                                         |                                             |
| ( 13 ) 주차 강의계획 |                                                                                                                                |                                             |
| 구분             | 하위역량                                                                                                                           | 행동지표                                        |
| 핵심역량           | 능동적 탐구                                                                                                                         | 다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.       |
|                |                                                                                                                                | 기준에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다. |
|                |                                                                                                                                | 주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.       |
|                |                                                                                                                                | 자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.        |
| 수업주제<br>(키워드)  | 1. 엔터테인먼트산업 : 음악산업을 중심으로                                                                                                       |                                             |
| 수업내용           | 1. 대중미디어 속에 음악이 엔터테인먼트 산업으로 발전하게 한 사례들을 공부한다.<br>2. 학생들 각자 자신만의 대중음악 한곡을 선택하여, 선택한 이유에 대해 간단히 설명하고 발표한다.                       |                                             |
| 학습활동           | 피드백,기타                                                                                                                         |                                             |
| ( 14 ) 주차 강의계획 |                                                                                                                                |                                             |
| 구분             | 하위역량                                                                                                                           | 행동지표                                        |
| 직업기초역량         | 문화적 사고력                                                                                                                        |                                             |
|                | 해석력                                                                                                                            |                                             |
|                | 트렌드이해력                                                                                                                         |                                             |
| 수업주제<br>(키워드)  | 1. 엔터테인먼트산업 : 글로벌 음악산업                                                                                                         |                                             |
| 수업내용           | 1. 대중미디어 속에 음악이 글로벌 엔터테인먼트 산업으로 발전한 트렌드와 나아갈 방향 등에 대                                                                           |                                             |

|      |                                                                     |
|------|---------------------------------------------------------------------|
|      | 하여 공부한다.<br>2. 학생들 각자 자신만의 대중음악 한곡을 선택하여, 선택한 이유에 대해 간단히 설명하고 발표한다. |
| 학습활동 | 피드백, 기타                                                             |

|                |
|----------------|
| ( 15 ) 주차 강의계획 |
|----------------|

| 구분            | 하위역량                        | 행동지표                                        |
|---------------|-----------------------------|---------------------------------------------|
| 핵심역량          | 능동적 탐구                      | 다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.       |
|               |                             | 기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다. |
|               |                             | 주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.       |
|               |                             | 자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.        |
| 직업기초역량        | 문화적 사고력                     |                                             |
|               | 해석력                         |                                             |
|               | 트렌드이해력                      |                                             |
| 수업주제<br>(키워드) | 기말고사 제출                     |                                             |
| 수업내용          | 발표한 스토리텔링을 작성하여 기말고사로 제출한다. |                                             |
| 학습활동          | 기말평가, 보완평가, 기타              |                                             |

|                |
|----------------|
| ( 16 ) 주차 강의계획 |
|----------------|

| 구분            | 하위역량                   | 행동지표                                        |
|---------------|------------------------|---------------------------------------------|
| 핵심역량          | 능동적 탐구                 | 다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.       |
|               |                        | 기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다. |
|               |                        | 주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.       |
|               |                        | 자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.        |
| 직업기초역량        | 문화적 사고력                |                                             |
|               | 해석력                    |                                             |
|               | 트렌드이해력                 |                                             |
| 수업주제<br>(키워드) | 보강                     |                                             |
| 수업내용          | 1~15주 강의에 대한 보강을 진행한다. |                                             |

|      |         |
|------|---------|
| 학습활동 | 피드백, 기타 |
|------|---------|