

역량기반 교과목 강의계획서

2024 학년도 1학기

교과목명	대중미디어 속의 음악	학년-학기	1 - 1	담당교수	김서윤
학과	교양과(주)	교육장소	865	분반	1
이수구분	교양	학점	2	시수(이론/실습)	2(1/1)
교과목 개요	대중미디어 속의 음악				
교육목표	디지털 시대에 변화에 어떤 변화가 생겼는지 살펴보고 대중미디어 속의 음악에 대한 전반적인 부분을 학습한다.				
전년도 강의결과 분석에 따른 개선사항					
교육내용	대중미디어는 다양한 플랫폼을 기반으로 그 속에 음악이 영향력을 가지고 있어 음악에 역할과 기능에 대해 공부한다.				
구분	역량(코드)		하위역량		배점
출석	-		-		20
핵심역량	창의적사고(9501010102_23v1)		능동적 탐구		20
직업기초역량	문제해결능력(9601010101_23v1)		문화적 사고력		20
			해석력		20
			트렌드이해력		20
핵심자격증 (면허증) 연계					
교수학습방법	이론강의, 발표, 토론, 기타				
Shift N+1 혁신교수법 방법	미설정				
교육환경 및 기자재					
교재	주교재	교재명 : (출판사: 저자: 출판연도:)			
	부교재	교재명 : (출판사: 저자: 출판연도:)			
	참조교재				
평가방법	서술형 시험, 논술형 시험, 발표, 과제, 기타				

평가기준	구분	평가방법	배점	주차
	역량평가 1차	서술형 시험	40	8주차
	역량평가 2차	발표	40	15주차
	출석	출석횟수	20	A11
세부 평가기준	역량평가 1차			
	평가내용 : 대중미디어 속에 음악에 관한 강의의 내용을 중심으로 서술형 중간고사를 진행한다.			
	평가시기 : 8주차			
	평가방법 : 서술형 시험			
영역별 평가내용				
	하위역량	행동지표		배점
	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.		10
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.		
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.		
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.		
	문화적 사고력			
	해석력			
	트렌드이해력			
세부 평가기준	역량평가 2차			
	평가내용 : 음악 한곡을 선정하여 발표하고 스토리텔링으로 서술하여 제출한다.			
	평가시기 : 15주차			
	평가방법 : 발표			
영역별 평가내용				
	하위역량	행동지표		배점
	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.		10
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.		
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.		
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.		

	하위역량	행동지표			배점
	문화적 사고력				10
	해석력				
	트렌드이해력				
성취수준	핵심역량	상	90% 이상	해당 역량에 대한 이해가 우수하며, 해당 역량의 실행이 높다.	
		중	70% 이상-90% 미만	해당 역량에 대한 이해가 보통이며, 해당 역량의 실행이 적절하다.	
		하	70% 미만	해당 역량에 대한 이해가 미흡하며, 해당 역량의 실행이 미흡하다.	
	직업기초역량	상	90% 이상	해당 역량에 대한 이해가 우수하며, 해당 역량의 실행이 높다.	
		중	70% 이상-90% 미만	해당 역량에 대한 이해가 보통이며, 해당 역량의 실행이 적절하다.	
		하	70% 미만	해당 역량에 대한 이해가 미흡하며, 해당 역량의 실행이 미흡하다.	
장애학생 지원	장애학생을 위해 학과 조교 및 근로장학생을 통해 수강신청 및 수업관리에 대한 지원과 교내시설 및 캠퍼스 안내				
기타사항					

관련 역량정보			
핵심역량			
역량(코드)	하위역량	행동지표	지식/기술/태도
창의적사고 (9501010102_23v1)	능동적 탐구	<p>다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.</p> <p>기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.</p> <p>주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.</p> <p>자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.</p>	
직업기초역량			
역량(코드)	하위역량	행동지표	지식/기술/태도
문제해결능력 (9601010101_23v1)	문화적 사고력		

역량(코드)	하위역량	행동지표	지식/기술/태도
문제해결능력 (9601010101_23v1)	해석력		
	트렌드이해력		

주차별 강의계획

(1) 주차 강의계획		
구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기준에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
수업주제 (키워드)	강의내용/시험/발표	
수업내용	1. 1주~15주에 강의에 대한 내용을 오리엔테이션으로 설명한다. 2. 중간/기말 시험에 대해 설명한다. 3. 발표에 대해 설명한다.	
학습활동	오리엔테이션, 피드백	
(2) 주차 강의계획		
구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기준에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
수업주제 (키워드)	대중미디어와 음악	
수업내용	1. 대중미디어의 의미를 대해 살펴본다. 2. 대중미디어 속에 음악이 어떤 기능과 역할을 하는지 학습 내용으로 한다.	
학습활동	상담, 피드백	
(3) 주차 강의계획		
구분	하위역량	행동지표
직업기초역량	문화적 사고력	
	해석력	
	트렌드이해력	

수업주제 (키워드)	대중미디어와 POP
수업내용	1. 대중미디어에서 POP의 의미와 영향력에 대해 학습한다. 2. 국내/글로벌 POP 역사를 살펴본다.
학습활동	상담, 피드백, 기타

(4) 주차 강의계획

구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
수업주제 (키워드)	대중미디어와 K-POP	
수업내용	1. 대중미디어 속에서 K-POP에 성장 배경과 사례들을 학습한다. 2. K-POP의 글로벌 산업 전반에 미치는 영향력과 파급력에 대해 학습한다.	
학습활동	상담, 피드백, 기타	

(5) 주차 강의계획

구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
수업주제 (키워드)	대중미디어와 음악의 밈	
수업내용	1. 밈에 대해 학습한다. 2. 대중미디어에서 음악이 밈으로 공유현상에 대해 학습한다.	
학습활동	상담, 피드백, 기타	

(6) 주차 강의계획

구분	하위역량	행동지표
직업기초역량	문화적 사고력	
	해석력	

구분	하위역량	행동지표
직업기초역량	트렌드이해력	
수업주제 (키워드)	대중미디어 속에 음악으로 대중과 호흡한 뮤지션	
수업내용	1. 대중미디어 속에 음악으로 국내의 대표적인 뮤지션들에 대해 학습한다. 2. 대중미디어 속에 음악으로 글로벌의 대표적인 뮤지션들에 대해 학습한다.	
학습활동	상담, 피드백, 기타	

(7) 주차 강의계획

구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
수업주제 (키워드)	대중미디어 속에 음악의 트렌드	
수업내용	1. 대중미디어 속에 음악에 대한 전반적인 트렌드 현상에 대해 학습한다.	
학습활동	상담, 피드백, 보완평가	

(8) 주차 강의계획

구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
수업주제 (키워드)	중간고사	
수업내용	대중미디어속에 음악에 관한 서술형 중간고사를 진행한다.	
학습활동	중간평가, 기타	

(9) 주차 강의계획

구분	하위역량	행동지표
직업기초역량	문화적 사고력	
	해석력	
	트렌드이해력	
수업주제 (키워드)	대중미디어 속에 음악이 사회에 미치는 영향력	
수업내용	1. 대중미디어에서 음악이 미치는 사회적 영향력에 대한 긍정적인 사례들을 학습한다. 2. 대중미디어에서 음악이 미치는 사회적 영향력에 대한 부정적인 사례들을 학습한다.	
학습활동	상담, 피드백, 기타	

(10) 주차 강의계획

구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
수업주제 (키워드)	대중미디어 속에 음악과 AI(인공지능)	
수업내용	1. 대중미디어 속에 음악에 변화된 패러다임에 대해 학습한다. 2. 대중미디어에서 음악이 AI(인공지능)으로 어떤 연결과 변화가 있는지 학습한다.	
학습활동	상담, 피드백, 기타	

(11) 주차 강의계획

구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
수업주제 (키워드)	대중미디어 속에 음악과 AI(인공지능) 커버 음악	
수업내용	1. 대중미디어 속에 음악과 AI(인공지능) 커버 음악에 대해 학습한다. 2. 대중미디어 속에 음악과 AI(인공지능) 커버 음악에 사례들을 비교분석하여 학습한다.	
학습활동	상담, 피드백, 기타	

(12) 주차 강의계획

구분	하위역량	행동지표
직업기초역량	문화적 사고력	
수업주제 (키워드)	대중미디어 속에 OST 음악	
수업내용	1. 대중미디어 속에 OST 음악에 대해 학습한다. 2. 대중미디어 속에 OST의 트렌드에 대해 학습한다.	
학습활동	상담, 피드백, 기타	

(13) 주차 강의계획

구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
수업주제 (키워드)	대중미디어 속에 광고(OST)	
수업내용	1. 대중미디어 속에 광고(OST)의 영향력에 대해 학습한다. 2. 광고(OST) 음악을 듣고 비교분석해본다.	
학습활동	상담, 피드백, 기타	

(14) 주차 강의계획

구분	하위역량	행동지표
직업기초역량	문화적 사고력	
	해석력	
	트렌드이해력	
수업주제 (키워드)	대중미디어 속에 영화(OST)	
수업내용	1. 대중미디어 속에 영화(OST)의 영향력에 대해 학습한다. 2. 영화(OST) 음악을 듣고 비교분석해본다.	
학습활동	상담, 피드백, 기타	

(15) 주차 강의계획

구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
수업주제 (키워드)	대중미디어 속에 드라마(OST)	
수업내용	1. 대중미디어 속에 드라마(OST)의 영향력에 대해 학습한다. 2. 드라마(OST) 음악을 듣고 비교분석해본다.	
학습활동	기말평가, 기타	

(16) 주차 강의계획

구분	하위역량	행동지표
직업기초역량	문화적 사고력	
수업주제 (키워드)	강의 보강	
수업내용	1주~15주 강의 대한 부족한 부분들을 보강으로 학습한다.	
학습활동	피드백,보완평가,기타	