

역량기반 교과목 강의계획서

2024 학년도 2학기

교과목명	살아있는 미술의 이해	학년-학기	1 - 2	담당교수	고효경
학과	교양과(주)	교육장소	385	분반	1
이수구분	교양	학점	2	시수(이론/실습)	2(1/1)
교과목 개요	자율교양 살아있는 미술의 이해				
교육목표	다양한 명화 작품들을 보면서 미술사조 별 작품 특징에 대해 이해하고, 그림을 보고 느낀 점을 공유하면서 작품에 대한 비평 능력을 함양한다. 미술사를 바르게 이해하기 위해 정치, 경제, 사회, 문화의 변화를 함께 살펴보면서 미술사조 별 작품 특징을 살펴본다.				
전년도 강의결과 분석에 따른 개선사항					
교육내용	교수 제작의 PPT를 통해 이론 강의로 미술작품에 대한 설명을 들은 뒤 기말과제로 작품에 대한 비평문을 작성해보도록 한다. 예술이 시대상을 통해 어떻게 미술 작품으로 구현되는지 다양한 담론들을 이해하면서 미술사의 흐름을 파악하고 시대 별 작품의 특징에 대해 이해한다. 역사적 흐름 안에서 탄생한 다양한 미술작품들을 감상하면서 시대적 배경에 대해 학습하고, 자신만의 관점으로 작품을 비평하고 해석할 수 있는 능력을 함양한다. 시기 별 미술 작품의 특징과 양식을 이해하면서 작품에 내재되어 있는 의미를 탐구하고 학생들 개인의 삶에 비추어 미술 비평 에세이를 작성하봄으로써 한 번 더 작품에 대해 이해하고, 미술과 우리의 삶이 연결되어 있음을 안다.				
구분	역량(코드)		하위역량		배점
출석	-		-		20
핵심역량	창의적사고(9501010102_23v1)		능동적 탐구		20
직업기초역량	문제해결능력(9601010101_23v1)		문화적 사고력		20
			해석력		20
			트렌드이해력		20
핵심자격증 (면허증) 연계					
교수학습방법	이론강의, 실습				
Shift N+1 혁신교수법방법	미설정				
교육환경 및 기자재					

교재	주교재	교재명 : 교수 제작 PPT를 대면수업 전 LMS에 업로드 (출판사: 저자: 출판연도:)		
	부교재	교재명 : 클릭 서양미술사 (출판사: 예경 / 저자: 캐롤 스트릭랜드 / 출판연도: 2010)		
	참조교재	교수 제작의 PPT를 통해 서양미술사의 주요 작품과 미술사조의 흐름에 대해 쉽고 재미있게 이해하므로, 부교재는 구매하지 않아도 무방합니다.		
평가방법	서술형 시험,기타			
평가기준	구분	평가방법	배점	주차
	역량평가 1차	서술형 시험	40	8주차
	역량평가 2차	기타	40	15주차
	출석	출석횟수	20	A11
세부 평가기준	역량평가 1차			
	평가내용 : 수업 시간에 배운 미술사조와 작품의 특징을 잘 이해하고 자신만의 생각을 담아 서술하는 능력을 평가한다			
	평가시기 : 8주차			
	평가방법 : 서술형 시험			
	영역별 평가내용			
	하위역량	행동지표		배점
	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.		20
		기준에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.		
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.		
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.		
문화적 사고력			20	
세부 평가기준	역량평가 2차			
	평가내용 : 다양한 미술사조와 작품 별 특징을 이해하고, 자신의 삶과 연관시켜 자신만의 생각으로 작품을 비평하는 능력을 평가한다			
	3가지 방안 중 자유롭게 한 개 선택하여 제출			
	a자신이 좋아하는 미술작품 선택하여 비평문 작성			
	b자신이 가고 싶은 미술 전시회 선택하여 전시회 감상문 쓰기			
	c수업시간에 배운 미술사조 특징을 적용하여 자신이 그리고 싶은 그림을 그린 후 간략히 설명 기재			
	평가시기 : 15주차			
	평가방법 : 기타			
	영역별 평가내용			

	하위역량	행동지표			배점
	해석력				20
	트렌드이해력				20
성취수준	핵심역량	상	90% 이상	해당 역량에 대한 이해가 우수하며, 해당 역량의 실행이 높다.	
		중	70% 이상-90% 미만	해당 역량에 대한 이해가 보통이며, 해당 역량의 실행이 적절하다.	
		하	70% 미만	해당 역량에 대한 이해가 미흡하며, 해당 역량의 실행이 미흡하다.	
	직업기초역량	상	90% 이상	해당 역량에 대한 이해가 우수하며, 해당 역량의 실행이 높다.	
		중	70% 이상-90% 미만	해당 역량에 대한 이해가 보통이며, 해당 역량의 실행이 적절하다.	
		하	70% 미만	해당 역량에 대한 이해가 미흡하며, 해당 역량의 실행이 미흡하다.	
장애학생 지원	장애학생을 위해 학과 조교 및 근로장학생을 통해 수강신청 및 수업관리에 대한 지원과 교내시설 및 캠퍼스 안내				
기타사항	*수업 내용과 관련된 문의사항(출결, 학습내용)은 반드시 학생 본인의 이름,학과,학번,수업 분반을 기재하여 LMS로 연락주시기 바랍니다. *학기 중 취업이 된 경우에도 출석 인정을 받기 위해서는 증빙 서류가 있어야하며, 시험은 레포트로 대체해야 학점이 부여됩니다. 학기 중 취업이 된 경우에는 반드시 담당교수에게 직접 말해주어야합니다.(학과에도 학생 본인이 직접 얘기할 것)				

관련 역량정보			
핵심역량			
역량(코드)	하위역량	행동지표	지식/기술/태도
창의적사고 (9501010102_23v1)	능동적 탐구	<p>다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.</p> <p>기준에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.</p> <p>주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.</p> <p>자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.</p>	
직업기초역량			

역량(코드)	하위역량	행동지표	지식/기술/태도
문제해결능력 (9601010101_23v1)	문화적 사고력		
	해석력		
	트렌드이해력		

주차별 강의계획

(1) 주차 강의계획		
구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
직업기초역량	문화적 사고력	
	해석력	
	트렌드이해력	
수업주제 (키워드)	강의 오리엔테이션	
수업내용	수업 진행 방식 및 평가 방식 안내 후 드라마, 광고, 영화, 건축물 등 일상 속 미술작품 찾아보면서 미술을 쉽고 즐겁게 이해하기	
학습활동	오리엔테이션	
(2) 주차 강의계획		
구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
직업기초역량	문화적 사고력	
	해석력	
	트렌드이해력	
수업주제 (키워드)	아이돌 뮤직비디오에 나타난 미술작품 분석 첫번째 교수 제작 PPT 이론 강의	
수업내용	대중문화 속에 숨어있는 미국 사실주의 화가 에드워드 호퍼의 미술작품을 찾아보고 작품 특성에 대해 이해한다.	
학습활동	기타	

(3) 주차 강의계획		
---------------	--	--

구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
직업기초역량	문화적 사고력	
	해석력	
	트렌드이해력	
수업주제 (키워드)	아이돌 뮤직비디오에 나타난 미술작품 분석 두번째 교수 제작 PPT 이론 강의	
수업내용	대중문화 속에 숨어있는 프랑스 화가 작품을 찾아보고 그리스로마 신화를 통해 미술 작품의 의미를 찾아본다	
학습활동	기타	

(4) 주차 강의계획		
---------------	--	--

구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
직업기초역량	문화적 사고력	
	해석력	
	트렌드이해력	
수업주제 (키워드)	신고전주의 미술 작품 특징 분석 교수 제작 PPT 이론 강의	
수업내용	신고전주의 미술 작품의 특성을 살펴보고 초상화 작품을 중심으로 인스타그램 등 우리 일상 속 사진과 연결 지을 수 있는 부분에 대해 의미를 분석한다	
학습활동	기타	

(5) 주차 강의계획		
구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
직업기초역량	문화적 사고력	
	해석력	
	트렌드이해력	
수업주제 (키워드)	낭만주의 화가 작품 분석 교수 제작 PPT 이론 강의	
수업내용	제리코 들라크루아 등 낭만주의 화가의 대표적인 작품을 통해 신고전주의와의 차이점에 대해 살펴 보면서 낭만주의 작품의 특징을 이해한다	
학습활동	기타	
(6) 주차 강의계획		
구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
직업기초역량	문화적 사고력	
	해석력	
	트렌드이해력	
수업주제 (키워드)	뮤지컬 영화 물랑루즈 를 통해 인상주의 이해하기 교수 제작 PPT 이론 강의	
수업내용	뮤지컬 영화와 뮤지컬에 등장한 후기 인상주의 대표 화가를 통해 당시 사회적 배경과 작품의 특징에 대해 분석한다	
학습활동	기타	

(7) 주차 강의계획

구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
직업기초역량	문화적 사고력	
	해석력	
	트렌드이해력	
수업주제 (키워드)	미술 영화 러빙 빈센트 를 통해 인상주의 화가 작품 분석 교수 제작 PPT 이론 강의	
수업내용	인상주의 대표적인 화가 반 고흐의 작품을 미술 영화 러빙 빈센트 장면을 보면서 작품의 특징 인상주의의 전개 과정에 대해 이해한다.	
학습활동	기타	

(8) 주차 강의계획

구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
직업기초역량	문화적 사고력	
	해석력	
	트렌드이해력	
수업주제 (키워드)	오픈 북 중간고사 시험	
수업내용	수업 시간에 다룬 주요 미술작품의 특징에 대해 오픈북 시험 으로 중간고사를 진행한다.	
학습활동	중간평가	

(9) 주차 강의계획

구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
직업기초역량	문화적 사고력	
	해석력	
	트렌드이해력	
수업주제 (키워드)	드라마 속 미술작품 찾아보기 교수 제작 PPT 이론 강의	
수업내용	드라마에 등장했지만 모르고 지나쳤던 여러가지 미술작품들을 찾아보면서 해당 작품의 미술사조와 작품 특징에 대해 이해한다.	
학습활동	기타	

(10) 주차 강의계획

구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
직업기초역량	문화적 사고력	
	해석력	
	트렌드이해력	
수업주제 (키워드)	상징주의 작품 속 기이한 이야기 교수 제작 PPT 이론 강의	
수업내용	기묘한 상징주의 작품들을 살펴보면서 상징주의 화가들이 어떠한 의미를 담아내고자했는지 살펴본다	

(11) 주차 강의계획

구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
직업기초역량	문화적 사고력	
	해석력	
	트렌드이해력	
수업주제 (키워드)	몽크의 대표작 절규 로 이해하는 표현주의 미술 교수 제작 PPT 이론 강의	
수업내용	몽크의 대표작 절규 를 통해 표현주의 미술의 특징에 대해 이해한다.	
학습활동	기타	

(12) 주차 강의계획

구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
직업기초역량	문화적 사고력	
	해석력	
	트렌드이해력	
수업주제 (키워드)	뮤직비디오 속에 등장한 초현실주의 화가 작품 분석 교수 제작 PPT 이론 강의	
수업내용	뮤직비디오 속에 등장한 초현실주의 대표 화가 르네 마그리트와 살바도르 달리의 작품을 통해 초현실주의 작품의 특징에 대해 살펴본다	

(13) 주차 강의계획

구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
직업기초역량	문화적 사고력	
	해석력	
	트렌드이해력	
수업주제 (키워드)	영화 미드나잇 인 파리 에 등장하는 입체주의 화가 작품 분석 교수 제작 PPT 이론 강의	
수업내용	입체주의 대표 화가 피카소가 등장하는 영화를 보면서 종합적 입체주의와 분석적 입체주의의 특징에 대해 살펴본다	
학습활동	기타	

(14) 주차 강의계획

구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
직업기초역량	문화적 사고력	
	해석력	
	트렌드이해력	
수업주제 (키워드)	미디어 아트로 이해하는 예술과 기술의 결합 교수 제작 PPT 이론 강의	
수업내용	작품을 넘어 일상 속 문화마케팅으로 자리 잡은 미디어아트의 개념에 대해 살펴보고, 최신 미디어아트 전시회에 등장한 주요 화가들의 작품을 통해 최근 전시트렌드를 분석한다	
학습활동	기타	

(15) 주차 강의계획

구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
직업기초역량	문화적 사고력	
	해석력	
	트렌드이해력	
수업주제 (키워드)	기말고사 대체 레포트	
수업내용	3가지 방안 중 자유롭게 한 개 선택하여 제출 a자신이 좋아하는 미술작품 선택하여 비평문 작성 b자신이 가고 싶은 미술 전시회 선택하여 전시회 감상문 쓰기 c수업시간에 배운 미술사조 특징을 적용하여 자신이 그리고 싶은 그림을 그린 후 간략히 설명 기재	
학습활동	기말평가	

(16) 주차 강의계획

구분	하위역량	행동지표
핵심역량	능동적 탐구	다양한 학문분야에 대한 관심을 가지고 관련 자료를 스스로 탐색한다.
		기존에 보유하고 있는 경험적 지식에서 벗어나 새로운 지식을 찾으려고 노력한다.
		주어진 문제를 새롭게 인식하고 다양한 접근방법으로 자료를 탐색한다.
		자신이 소속된 조직의 새로운 활동에 유연하고 적극적으로 참여한다.
직업기초역량	문화적 사고력	
	해석력	
	트렌드이해력	
수업주제 (키워드)	보강 주간	
수업내용	보강 주간	
학습활동	보완평가, 기타	